

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部
錢通卷六
七六

詳校官編修臣溫汝适

編修臣程嘉謨覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣王瓚

謄錄監生臣施銑

繪圖監生臣王岐

欽定四庫全書

錢通卷六

三之象

攻泉之道必自載于象者始也是故攻泉自品始品行始以正行乃偽作而神奇者雜出矣刀布雜而稽諸天則勝者必有厭矣厭其勝而流之四夷服之則采厥產以資疆飾鄙鑄金之狀

明 胡我琨 撰

圓亦中規方亦中矩肉亦中蟲背亦中籀文同
而各異其品彙而辯諸所匪以貢而致之天官
氏式其地圖而物之尊洪氏也則校其品之鴻
織可以類從者或辯其歲年或辨其名號或辯
其制體或辯其官私或辨其妖祥錯其說於他
門叙其署者與其貫者而一綜于象凡象於夷
者各憲之於所治之國乃弗分如洪氏所括若
弗從其類也若欲其一也故象曰三

正品



右虞錢 賈逵注周語曰虞夏商周金幣三等黃為上
幣銅錢為下幣



右夏錢 鄭暉南北史雋曰禹遭大水以歷山之金鑄

錢救人之用



右商錢 鄭暉南北史雋曰湯遭大旱以莊山之金鑄
錢贖人之賣子者



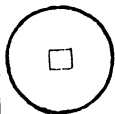
右周錢 太公立法鑄 荀悅漢紀曰周制錢有文外

圓內方 李奇曰圜一寸重九兩 顧烜曰重十二銖
李孝美曰按二家之說若謂重九兩則景王時不患
輕也若謂十二銖則更鑄者又何加焉

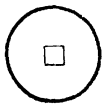


右景王錢 前漢食貨志曰景王患錢輕更鑄大錢文
曰寶貨肉好皆有周郭 唐固曰重十二銖又曰大錢
五十

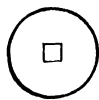
右齊錢



右晉錢



右楚錢 楚莊王行 越世家曰楚王每赦使使者封
三錢之府



右趙錢 洪遵曰余謂春秋之時下迨戰國以鑄泉立
幣各擅其利惟齊志見之管子故暴白後世諸國無所
稽考遂致渙汨不傳耳



右秦錢 惠文王初行



右秦半兩錢 傳瓚曰錢之形質如周錢唯文異耳

顧烜曰秦始皇鑄重十二銖 敦素曰嘗得此錢徑寸

三分重八銖



右英錢 如淳曰如榆莢也 伏無忌曰漢鑄英錢重

三銖 顧烜曰今世猶有小錢重一銖半徑五分文曰
漢興小篆文



右八銖錢 前漢高后紀曰二年行八銖錢 舊譜曰

重八銖文曰半兩



右四銖錢 食貨志曰孝文五年更鑄四銖錢其文為
半兩 應劭曰今民間半兩錢最輕小者是也



右三銖錢 建元元年鑄 顏師古曰新壞四銖造此

錢 封氏曰半兩錢重三銖兩字中唯作十字不復為
兩人穿下有三豎文豈以三畫為三銖之記耶 洪遵
曰余按此錢史氏以為銷半兩更鑄三銖錢重如其文
則三銖之文明矣李孝美又畫半兩錢于下蓋蔽封氏
之說也



右半兩錢 建元五年鑄 半兩之品甚衆有傳形者

有肉郭者有對文者有隱起字者



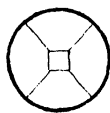
右五銖錢 元狩五年鑄 食貨志曰有司請郡國鑄
五銖錢周郭其質令不可摩取鎔 舊譜曰此錢厚大
者徑一寸重五銖 李孝美曰今世所見五銖如張台
之說一一甚多但赤側四出文蜀梁當兩女錢并穿上
下各一星者自有品目不當更引于此



右鍾官赤側錢 元狩年鑄 如淳曰以赤銅為其郭也今錢見有赤側者不知作法云何



右五銖錢 建武年鑄



右四出文錢 中平三年鑄 舊譜曰徑寸一分重四
銖背文四出俗謂之角錢 洪遵曰余按此錢字畫明
澈徑寸重三銖一綮



右五銖錢 魏文帝黃初二年行



右直百錢

建安年昭烈鑄 舊譜曰徑七分重四銖



右直百五銖錢 昭烈鑄 顧烜曰徑一寸一分重八

銖文曰五銖直百 洪遵曰余按此錢封氏列不知年
代品然考諸家之說則昭烈所鑄審矣錢凡四種有徑
九分重五銖者字文明坦肉好背面皆有周郭世多有
之有徑七分重三銖八綮者形制窳薄有一種面文相
類背肉粗惡穿左有一為字又有鐵錢重五銖四綮者
輪郭重厚字文湮晦



右傳形五銖錢 顧烜曰劉備鑄直百錢傳形五銖今所謂蜀錢即傳形五銖也時有勒為直百者亦有勒為五銖者大小稱兩如一並徑七分重四銖三吳諸屬縣行之其文為五銖者京師亦頗用焉 舊譜曰劉備與直百同時鑄文字輕重大小與漢五銖無異但五字居左銖字居右謂之傳形



右大泉五百錢 孫權嘉禾年鑄 舊譜曰徑寸二分
重十二銖文曰大泉五百 洪遵曰余按此錢徑寸一
分重四銖六系今世有之



右大泉當千錢 孫權赤烏年鑄 舊譜曰徑寸四今
重十六銖文曰大泉當千 洪遵曰余按此錢有二品
大者徑寸五分重十二銖六系字文夷漫輪郭重厚小

者徑寸三分重七銖二系舊譜所圖蓋其小者以為重
十六銖非也



右四銖錢 宋元嘉年鑄 顏竣傳曰輪郭形製與五
銖同用費損無利故百姓不盜鑄 張台曰據所見背
面皆有周郭徑七分重二銖已下文甚分明 舊譜曰
文曰四銖重如其文 洪遵曰余按此錢徑七分重二

銖四系肉薄好濶背面皆有周郭字文甚明



右當兩大錢 宋元嘉年鑄 舊譜曰重八銖



右孝建錢 舊譜曰徑八分半重四銖文曰孝建背文
曰四銖孝建則薤葉四銖則大篆其後稍去四銖專為

孝建漸至薄八文字夷漫至明帝泰始三年罷焉 顧
烜曰孝建元年鑄四銖錢一邊為孝建一邊為四銖
洪遵曰余按此錢徑七分重二銖今世尚有之



右二銖錢 宋永光年鑄 舊譜曰重如其文



右景和錢 宋景和年鑄 金光襲曰其文小篆 洪
遵曰余按此錢李孝美不入譜烜梁人距宋不遠其說
當審矣



右鷺眼錢 顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄



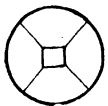
右五銖錢 肉好周郭文曰五銖重如其文 顧烜曰

天監元年鑄徑一寸文曰五銖重四銖三銖二銖每百枚重一斤二兩 張台曰五銖錢皆無好郭惟此一種有之 李孝美曰按此錢亦多見之復有一種徑八分重三銖形製惟肖而面漫薄惡疑當時所盜鑄者

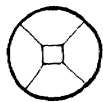


右公式女錢 隋書食貨志曰梁武帝又別鑄五銖除其肉郭謂之女錢徑一寸 張台曰背有好郭者謂之

公式女錢背無好郭者正謂之女錢蓋聽民私鑄有不精也



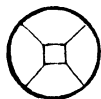
右五銖鐵錢 梁普通年鑄 顧烜曰五銖鐵錢徑一寸一分文曰五銖背為四出文 洪遵曰余按此錢今世有之輪郭重厚字蹟微漫背文四出徑七分重三銖六系



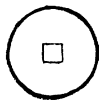
右大吉錢 普通年鑄 顧烜曰錢大小輕重如銖文
曰五銖大吉背文四出



右大通錢 普通年鑄 顧烜曰大小輕重如五銖文
曰五銖大通背文四出



右大富錢 普通年鑄 顧烜曰大小輕重如五銖大
富背文四出



右當十錢 梁元帝時鑄



右四柱錢 梁太平年鑄



右五銖錢 陳天嘉年鑄



右大貨六銖錢 陳太建年鑄 洪遵曰余按此錢製
作精妙肉皆有周郭徑寸重如其文



右太和五銖錢 後魏太和年鑄 洪遵曰余按此錢
徑八分重如其文銅質粗惡字文湮漫計當時令民自
鑄故其製不精也



右五銖錢 永平年鑄



右永安五銖錢 永安年鑄 舊譜曰徑九分文曰永安五銖重如其文 李孝美曰此錢徑八分周郭完厚

所見至多



右永安土字錢 面文永安五銖幕文有一土字徑九分重二銖四釐銅色純赤輪濶皆夷計後魏所鑄



右五銖錢 大統年鑄 舊譜曰以赤銅鑄



右永安五銖錢 齊神武帝鑄



右常平五銖錢 北齊天保年鑄 舊譜曰徑八分

李孝美曰此錢徑寸舊譜列在偽品



右布泉錢 後周保定年鑄 舊譜曰徑寸其文左曰
布右曰泉皆玉筋篆非男錢也



右大布錢 建德年鑄 舊譜曰徑寸一分 張台曰
此錢小者至徑六分其舊錢之文上五下行左大右布
又有大布字翻在上下者



右永通萬國錢 大象年鑄 舊譜曰徑寸三分重十
二銖背面肉好皆有周郭又有徑寸二分半重八銖已

下者 張台曰此錢輪郭與布泉相似其小省至徑七分亦有輪郭濶厚及對文者 李孝美曰此錢又有徑寸五分重十八銖背面皆有此四字者銅色青白製作尤佳



右白錢 隋開皇年鑄 背面肉好皆有周郭文曰五

銖而重如其文每一千重四斤二兩 唐書食貨志曰
 隋行五銖白錢 舊譜曰徑一寸重一銖六黍肉郭平
 潤五字右邊傍好有一畫餘三面無郭用鑄和鑄故錢
 色白



右開元錢 唐武德年鑄 新唐書食貨志曰徑八分
重二銖四糸積十錢重一兩得輕重大小之中其文以
八分篆隸三體 李孝美曰此錢元字次畫端或有挑
向左者世謂之左挑而俗甚愛重背文亦有兩甲痕者
銅色黑濁不至精好 詳考此錢郭有大小肉有輕重
皆歲久適然凡八分篆隸三品而皆有甲文者製作精
好今世尤多李孝美獨圖其一失之畧矣



右乾封錢

新唐書食貨志曰徑寸重二銖六分



右乾元十當錢

乾元年使第五倫鑄 食貨志曰徑

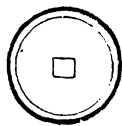
一寸每緡重十斤

舊譜曰徑寸二分重五銖

李孝

美曰此錢今多大小不同寸二分至七分相較一分凡

六品字體形製畧異



右重輪錢 第五琦復命鑄 徑一寸二分其文亦曰
乾元重寶背之外郭重輪每緡重十二斤 舊譜曰徑
二寸四分重十二銖 李孝美曰此錢有兩品小者至
薄而文字昏暗徑寸重五銖大者極厚而製作精好徑

寸五分重十四銖與唐志舊譜所載不同



右小乾元錢 洪遵曰余按此錢重三銖三糸徑與開元錢同今世所存至多計肅宗所鑄而史氏疏畧不載



大元曆錢 張台曰大元是代宗年號計此時所鑄

洪遵曰余按此錢徑九分重三銖六釐銅色昏濁字畫
道勁

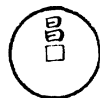


右開元大錢 徑寸二分重十二銖六釐



右建中錢 張台曰按此錢未施用今民間往往有之

輕小于開元錢徑十分重二銖以下文曰建中通寶文
字漫暗銅色純赤肉好薄小殊乖白銅大錢之義





右新開元錢背文

右咸通錢



右天成錢 洪遵曰余按此錢徑九分重三銖六釵文
曰天成元寶計當時所鑄而五代史後唐紀不載

天福元寶

右天福錢 洪遵曰余按此錢徑七分重二銖四釐銅

質薄小字文昏昧蓋以私鑄不精也

漢元通寶

右漢通錢 洪遵曰余按此錢徑寸重三銖六釐文曰

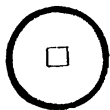
漢通元寶字文明坦製作頗精蓋懲天福之弊則漢代

所鑄明矣



右周通錢 鄭向五代開皇紀曰顯德二年九月甲寅
詔禁天下銅器始議鑄錢

偽品



右項梁錢



右吳王濞錢 西京雜記曰吳有銅山鑄錢錢微重文字肉好與漢錢不異 洪遵曰余按漢文帝時更鑄錢其文為半兩吳鄧錢文字與漢錢同則錢之半兩也



右鄧通錢 西京雜記曰文帝賜鄧通蜀銅山聽自鑄
錢文字肉好與天子錢同故富侔人主



右大錢 漢書食貨志曰王莽居攝變漢制更造大錢
徑寸二分重十二銖文曰大錢五十 敦素曰按今所

見模狀不同字體各異小者不及二銖又有面丈重外
高內下精妙可觀殊不知莽之所鑄復是後人做倣何
不相同也如此 張台曰此錢亦有數種有對丈者有
穿上一星者有泉字諸畫並方者



右小錢五等 荀悅漢紀曰王莽建國元年春更作小錢徑六分文曰小錢與大錢一直五十者為二品並行封氏幺錢別種文曰直十 張台曰嘗見壯錢薄于開元錢

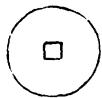


右貨泉錢 王莽天鳳年鑄 食貨志曰徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一 張台曰此錢今世所見

有徑寸四分重二十四銖者有徑六分重二銖者有五
筋篆者有傳形者有肉郭重文者穿面四角決文穿背
四角決文穿上一星穿下一星濶緣細緣不少於五銖
李孝美曰此錢今世多見有徑寸五分至四分者十
餘品而好郭或有或無或作重文種種不一



右鐵錢 公孫述鑄 舊譜曰文字輕重大小未聞



右小錢 初平年董卓鑄



右五銖錢 董卓鑄



右沈郎錢 吳興沈充鑄 舊譜曰或言小于五銖文
字輕重未聞



右五銖錢 晉張軌納太府參軍索輔言立制準布用
錢



右河陽錢 三國王則鑄



右得壹錢 唐史思明鑄 舊譜曰徑寸三分重十三
銖 洪遵曰余按此錢重十二銖六系



右順天錢 史思明改鑄 舊譜曰徑寸五分重十五

銖 李孝美曰二錢如一但順天重而得壹輕 洪遵
曰余按此錢重十三銖二綮



右永通錢 南唐鍾謨請鑄 洪遵曰余按此錢有三
品字八分書者徑寸五分重八銖七綮背面肉好皆有
周郭篆文者徑寸三分重五銖七綮輪郭重厚銅色昏

暗又有面為篆文背為龍鳳形者此錢見奇品計皆李氏所鑄李孝美獨載八分書者遺此一種豈未之見耶



右開元錢 洪遵曰余按此五錢制度大小各殊有徑九分重三銖者有徑七分重二銖二系者字文並類大唐錢有徑寸二分重八銖與徑九分重三銖者形製相肖文皆篆字有徑八分重二銖六系者字合八分及隸

體背文有圓點于五錢中最少又有小唐國鐵錢重二
銖八系形製肖銅錢之小者



右大唐錢 洪遵曰余按此錢徑八分重二銖四系文
曰大唐通寶又有徑七分者字文相類豈當時盜鑄耶



右永平錢 五代史前蜀世家曰王建武成三年十二月大赦改明年元為永平



右通正錢 五代史前蜀世家曰王建永平五年改元

通正



右天漢錢 五代史前蜀世家曰王建通正元年十月
大赦改明年元曰天漢國號漢



右光天錢 五代史前蜀世家曰王建天漢元年十二
月大赦改明年元曰光天



右乾德錢 五代史前蜀世家曰王建卒子衍立明年
改元乾德

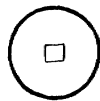


右咸康錢 五代史前蜀世家曰王衍乾德七年改元
曰咸康 李孝美曰按此五錢文皆王氏父子年號計
當時所鑄並徑七分重五銖形製粗惡今世所存甚多
洪遵曰余按通正天漢光天乾德錢皆重三銖獨咸

康錢重三銖三糸



右廣政錢 五代史後蜀世家曰孟昶明德五年改元曰廣政 十國紀年後蜀史曰蜀主昶明德三年十二月丁亥申嚴錢禁明年改元廣政 洪遵曰余按此錢計當時所鑄徑九分重三銖銅質渾厚字八分書。



右鐵錢 一十國紀年後蜀史廣政二十五年以屯戍
既廣調度不足始鑄鐵錢



右乾亨錢 五代史南漢世家曰梁貞明三年劉龔即
位國號大越改元曰乾亨 李孝美曰此錢文曰乾亨

重寶徑七分重六銖疑當時所鑄 洪遵曰余按此錢
止重三銖六糸



右鉛錢 十國紀年漢史曰劉龔以國用不足鑄鉛錢
十當銅錢一 洪遵曰余按鉛錢有二品輪廓鋏薄文
曰乾亨重寶大者徑寸重三銖九糸重寶二字傳形小
者徑九分重三銖六糸余抵嶺外始獲此錢若銅錢今

世所存至多



右乾封錢 五代史楚世家曰高郁諷馬殷鑄鉛鐵錢以十當銅錢一 洪遵曰余按此錢徑寸七分重十七銖圍五寸半文曰乾封泉寶以銅為之而楚史湖南故事以為鐵錢豈當時鑄銅錢二種耶



右天策錢 五代史楚世家曰馬殷請依唐太宗故事
開天策府梁太祖拜殷天策上將軍 張台曰馬氏錢
也 洪遵曰余按此錢文曰天策府寶徑寸七分重三
十銖二系銅質輝重字文明坦史氏失其傳張董之說
當有所憑也



右吳越錢

王倬議鑄



右鉛錢

王審知為閩王時鑄



右鐵錢 王審知鑄



右永隆錢 洪遵曰余按此錢徑寸四分重十銖三釐
文曰永隆通寶字文夷漫製作不精以銅為之五代史
不載錢文十國史又遺銅品此錢計當時所鑄



右天德錢 董道曰建州王氏錢面文天德重寶背文

穿上有殷字 洪遵曰余按王延政以建州建國稱殷

故幕文為殷字通寶重寶之異亦當時鑄此二品耳



右大興錢 董道曰張台云馮洪所鑄



右土錢 宋白續通典曰劉仁恭造泥錢號為山庫

陶岳貨泉錄曰劉仁恭下令境內以泥為錢以膠泥固濟而鍛之大抵類甕樣度鹿麤鹵



右應天錢 董道曰幽州劉守光錢而文曰應天元寶

背文曰萬

欽定四庫全書

錢通

三五

錢通卷六

欽定四庫全書

錢通卷七

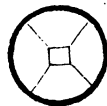
明 胡我琨 撰

雜品 舊譜不知年代



右平當錢 徑九分重三銖肉郭夷坦當字湮漫或云

漢代所鑄



右四出錢 徑寸一分重三銖六銲面背文皆四出字
盡漫昧大泉五十本王莽所鑄初無四出之就又有背
文為北斗七星者 此錢見奇品



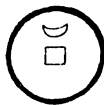
右大泉五銖錢 顧烜曰七種異錢今世見有 張台

曰在顧氏所見七種異錢之內大小輕重未聞 文皆五銖外建龜茲疎勒亦做此制諸譜載之甚備獨此未之著滕子濟樞密嗜古嘗獲此錢號曰左右五銖錢計以意因之也



右太元貨泉錢 李孝美曰此錢徑七分半重四銖其文上曰太下曰元右曰貨左曰泉太元則真書貨泉則

小篆形製不至佳



右通行貨泉錢 洪遵曰余按此錢徑八分半重二銖
七系銅質簡古字含八分體背文穿上有月形



右兩銖錢 顧烜曰劉氏錢志所載奇異稀有原始未

聞



右雙五五銖錢 徑八分重二銖四糸五字連綴肉郭



右大泉錢



右左右五銖錢 洪遵曰余按此錢形製窳薄面文曰五銖肉漫好濶僅有輪郭背文亦曰五銖肉郭夷坦倒置其字徑寸重二銖三綮又一品面文曰五銖幕文以五銖字上下之徑七分重二銖四綮余按五銖沿漢迄隋因革不一品目尤夥文四出謂之角錢去肉郭謂之女錢狹小其制謂之稚錢三面無郭謂之白錢有反具

文名傳形者有輪郭去盡名對文者有上下其字名奇
品者以至赤側當兩鵝眼雞目四柱兩柱之類



右續銖錢 舊譜曰形製頗類五銖而文無好郭其文
右曰續左曰銖



右兩柱錢 洪遵曰余按隋志但云梁末有是二錢初
不謂鑄于梁如鷺眼錢乃宋景和中所鑄李孝美俱以
為梁錢非也



右女錢 顧烜曰徑一寸重五銖文曰五銖無輪郭今
立師及諸郡縣亦通用焉 洪遵曰余按此錢謂之五
銖女錢梁武新鑄亦曰女錢蓋梁之前已有女錢矣

五回銖

右雅錢 隋書食貨志曰梁初古錢有五銖雅錢 顧
烜曰徑八分半重四銖文曰五銖源流出於五銖但稍
狹小今東境謂為雅錢三吳皆用之小者至徑六分重
二銖半世有射雅戲用此錢也

五口銖

右對文錢 隋書食貨志曰梁初古錢有五銖對文等號 顧烜曰對文錢剪五銖之所成也民利古錢多銅剪鑿取其輪郭所餘甚輕小今世行之其源始未聞也



右五朱錢 顧烜曰徑七分半重三銖一文曰五朱源出稚錢但稍遷異以銖為朱三吳屬縣行之亦差少張台曰今所見朱字錢自有兩般字狹者有內郭字濶

者狀如半兩自徑七分至五分無重三銖半者其輕有
至五黍者近華山有人掘得數斗錢皆徑四分好亦二
分已上周迴皆無錯鑿處其文只有半王字仍未成就
此則五朱之漸也 洪遵曰余按此錢徑七分重二銖
一系制作簡古銅質純青背文坦平外輪有緣今世尚
有之



右定平錢 隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢文易有定平一百 顧烜曰徑六分重一銖半文曰定平一百三吳屬縣行之 洪遵曰余按此錢今世尚有之



右傳形半兩錢 字文坦明背面皆無輪郭徑八分重二銖一糸

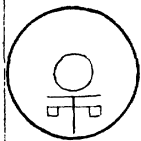


右太平錢 顧烜曰太平四文錢三種並徑一寸重四
銖源流本一但文字有今古之殊並曰太平百錢其小
者至徑七八分重一銖半文字不異 舊譜曰錢有三
種大篆小篆隸書文皆曰太平百錢但字有古今形有
大小又有水波文及龜背者品 洪遵曰余按此錢又
有一種其字含篆隸體錢字漫減徑九分重二銖七象



右兩嗇錢 敦素曰此錢重四銖徑一寸三分微有外
輪背面無好郭其文篆書右曰兩左曰嗇形質大抵似
半兩制作古異源流莫知按豐記鄭玄注云八兩為鉛
據其輕重非如其文然左邊之字不當為縉但未識耳
董道曰考字書無嗇字又不與篆合按釋真觀書曰
割愛辭親披縉剪髮乃知此自梵書中出其以縉為嗇

又省大也此錢疑在南梁北齊間 洪遵曰余按此錢
今世所見者形質夷坦字文著明背面肉好皆無輪郭
徑寸二分重四銖三系書字與諸譜不同制度亦小今
兩存之



右一文錢 敦素曰徑寸五分重七銖中穿正圓內外
並無輪郭有如半兩之狀一面有字點畫甚纖 李孝

美曰此錢銅色純赤今世甚多流俗號為鑠子錢豈非以錢文類鑠形耶舊譜謂之一文審求其義了不可得然未知何所稽也董道曰考古文此字為巨泉蓋圜錢也



右四曲文錢 舊譜曰形製類半兩肉好無輪郭面有四曲文外向有二字右類文字左不可識



右永光錢

徐氏曰文曰永光



右五金錢

徐氏曰文曰五金 洪遵曰余按此錢徑

八分重三銖六絰字文明澈製作甚精



右大朝錢 李孝美曰此錢徑寸五分重十五銖其文
真書曰大朝金合肉好背面皆有周郭或云是外國鑄



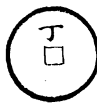
右天鎮錢 李孝美曰此錢徑八分重四銖六黍文曰

天鎮福寶背文有一黎字在穿上字體形製與石晉天福錢殊不相侔今世所見至多董道曰天福石晉年號當時所鑄自有天福鎮寶錢文見晉氏舊史洪遵曰余按此錢面文湮沒存于今甚多董氏以為見之晉史今無其書可考矣



右萬歲錢 李孝美曰此錢徑寸二分重十三銖面文

繆篆曰皇帝萬歲背文繆篆曰忠孝傳家肉好皆有



右大興錢 李孝美曰此錢徑八分重四銖面文曰大興平寶復有一丁字在背文穿上 洪遵曰余按此錢今世至多背文丁字不常其處或在穿上或在穿下



右太千錢 洪遵曰余按此錢徑八分重三銖六釐文曰太千通寶倒置通寶字千字疑當作平歲久漫滅爾背文有一丁字在通字之背製作字體肖大興平寶錢



右天感錢 洪遵曰余按此錢文曰天感元寶大小二品字畫道勁頃歲獲此尋逸之大小輕重莫詳疑外國所鑄



右古錢 李孝美曰此錢徑寸一分重十銖面有兩字不可識肉好皆有周郭皆夷漫如半兩狀



右古文錢 徑一寸重四銖五絛背文夷漫面肉坦平微有輪郭頗類圜法



右三字錢 徑寸一分重三銖三系面背肉形皆平外
無周郭製作簡古字畫夷漫巨辨亦闕法別種也

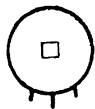


右千字錢 李孝美曰此錢徑寸六分重十銖面文右
邊有一千字體如遼錢疑其同出而未得依據肉好皆

有周郭背文亦如半兩



右太興錢 董道曰文曰太興平寶疑五代僭偽之所鑄



右黃河錢 舊唐書曰元和元年靈武李樂奏黃河岸

搨處得

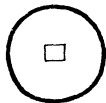
天品



右天帝錢 晉書天文志曰北落師門西北有十星曰
天錢



右天雨寶錢



右咸陽雨錢

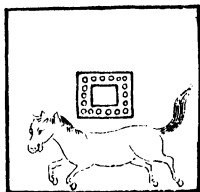


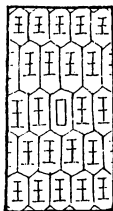
右漢世穎川雨金五銖錢



右王莽時雨五銖錢

刀布品





右白金三品 其一曰重八兩其文龍名曰撰直三千

二曰以重差小方之文馬直五百

晉灼曰以半斤之重差為三品此重六兩

則下品重四兩也

三曰復小擘之其文龜直三百

師古曰擘闕而長也音他

果反張湯傳曰山東水旱貧民流徙皆仰給縣官空虛湯

承上指請造白金五銖錢籠天下鹽鐵 史記索隱曰

白金三品其一龍文隱起肉好皆闕又作雲霞之象其

二肉好皆方隱起馬形在好之下又有連珠文者其三
肉園好方皆為隱起龜甲文



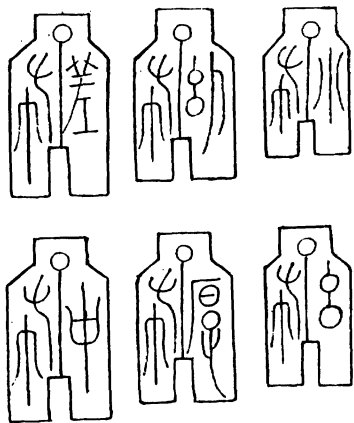
右契刀 前漢食貨志曰王莽造契刀其環如大錢身
形如刀長二寸文曰契刀五百 張晏曰其文左曰契
右曰刀無五百字也 顧烜曰契刀五百非勒刀為此
四字刀上但有契刀二字而直五百 張台曰台有此

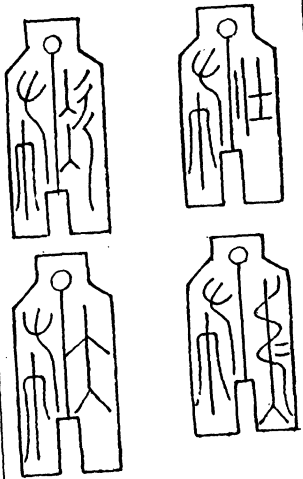
錢但薄于錯刀柄上文曰五百張顧二說並未見有柄者其文鋪成若錯刀之陷金也李孝美曰嘗得此錢其形製正如張台所說但其文鑄成非陷金也且食貨志自云錯刀以黃金錯其文則此非陷金明矣



右漢刀 前漢食貨志曰王莽以黃金錯其文曰一刀直五千 張晏曰刻之作字以黃金填其文上曰一下

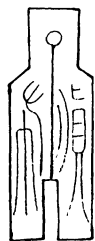
曰刀 張台曰台有此錢如此圖樣 李孝美曰此錢
 今世猶多或有無刀者





右十布 前漢書食貨志曰王莽鑄大布次布第布壯
 布中布差布厚布幼布幺布小布小布長寸五分重十
 五銖文曰小布直一百自小布以上各相長一分相重

一銖文各為其布名直各加一百上至大布長二寸四分重一兩而直千錢矣是為布貨十品



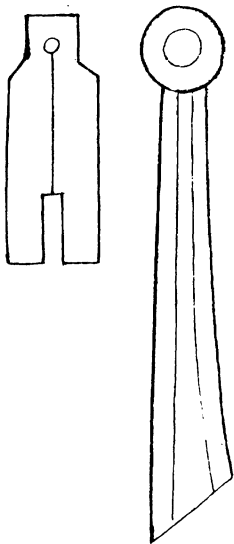
右貨布 前漢食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五與貨泉見偽品並行

張台曰此布如今最多而易得以今尺量之得寸九分
顧烜曰莽所作錢布皆用銅滄以連錫



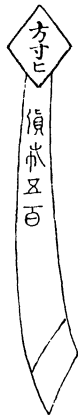
右大黃布刀 舊譜曰重七銖長二寸三分文曰大黃
布刀 張台曰此亦王莽所鑄文曰大黃布刀莽自言
黃虞之後又改平帝定安太后為黃室主即大黃莽之
自稱也意者豈非莽之初謂刀布一物後分為二耶

李長美曰按此製作切類貨布但足外差廣銅色稍赤
耳食貨志與莽傳皆所不載 洪遵曰余按此布今世
所存尚多

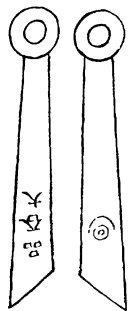


右古刀布 李孝美曰按先王刀布文字制度書所不

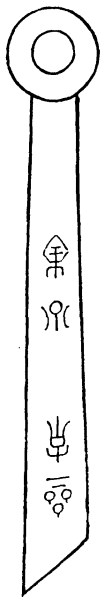
載然今世所有古刀異布甚多豈非當時所用者乎舊譜別作品俱列于后



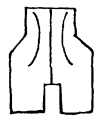
右蒙城古刀 宣和五年郭僕為亳州蒙城令村人得之田中柄端有方寸一三字彷彿隸書背有方孔不透身形如刀文曰貨布五百疑王莽所鑄



右長平古刀 舊譜曰天寶元年西河郡別駕李幼奇
于長平溪澗中所得狀如小刀長二寸四分濶五分柄
長二寸濶四分柄端有孔總長四寸七分背面俱有字
不可識

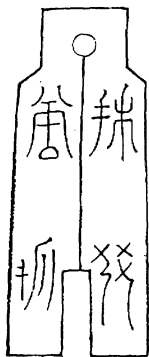
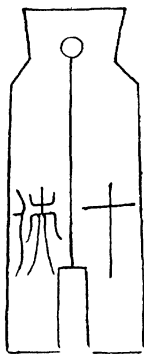


右沂州銀刀 嘉祐雜志曰王公和學士罷沂州得銀刀一有齊太公杏九字九字中闕不相屬刀上又有隱起圜形疑是九府圜法也

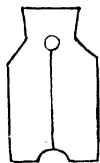


右長平異布 舊譜曰亦幼竒所得也長寸一分下廣九分者長五寸廣五分向上漸濶無好足枝長四分間廣三分面文兩字類科斗書背有三道文不可識

右異布 舊譜曰長四寸一分上廣寸二分下廣寸五



分首長六分廣寸好徑五分足枝長寸二分間廣四分
重十二銖狀如貨布面文四字背文兩字不可識 李
孝美曰按所見古布多矣唯此一品極大而形製特與
大黃布刀相似舊譜以謂狀如貨泉有所未盡



右異布 舊譜曰長二寸六分首廣寸六分內好無輪
郭其有亦訛足間正圜面文六字背文一字不可識

右異布 舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸七分首廣六分足間廣八分重八銖四傍有郭訛然亦無好面文七字縱橫不可識



右異布 舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸三



分首廣六分足間廣五分重八銖無好及肉郭面文六
字不可識 李孝美曰按此與已上二布文字舊譜皆

闕



右異布 舊譜曰長寸八分肩廣寸下廣寸一分足間
廣五分正園無好及周郭重十二銖面文五字不可識



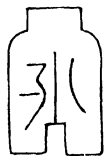
右異布 舊譜曰長寸七分肩廣寸足間廣六分有好
形製與上布相類面文三字其左邊一字與中心一字
亦類上布右邊及中心字而倒正不同亦有無好者



右異布二品 舊譜曰長短廣狹與上二布相似文字

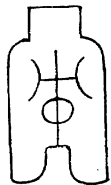


右異布 張台曰長寸七分半肩廣八分足間二分有肉郭面文兩字



右異布 張台曰長寸六分肩廣八分首廣五分足間廣二分重六銖背面然一字面文如日下安又字又兩

畫長短不齊背文如了傍加豎斜畫與上布皆于寔鼎
尉王鑄處見之



右異布 張台曰長二寸一分肩廣寸三分首廣九分
足枝長六分間廣四分半重二十八銖面文四字有如
二字者金邊安瓜者山下安中者兩口相重者背文一
字與面文右邊向上者同形質朴厚不曾磨鑿於簡較

膳部李涿處見之



右異布 李孝美曰按此布長短廣狹輕重與上布相
類面文六字亦同但倒正相異復無背文耳 洪遵曰
余按此布自柄端例讀其文曰安陽之吉貨



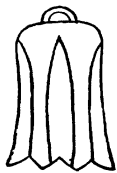
右異布 李孝美曰按此布長二寸上廣寸二分下廣寸三分首長七分廣七分足間廣五分正圜背面肉好皆有周郭面文六字亦不可識



右異布 洪遵曰余按此布長二寸肩廣四分首廣六分半足枝長五分間廣四分半重十三銖八系正圜背面肉好皆有周郭面文四字



右異布 洪遵曰余按此布長二寸二分肩廣四分半
首廣八分足枝長五分半間廣如之正圍重十六銖七
紮面文不可識



右藕心錢 舊譜曰世有此錢其形四方狀如博棊長
二寸面濶三分當四稜皆上下通闕若藕挺中破狀其
上有首形如秤槌鼻有孔號為藕心錢



右蟻鼻錢 舊譜曰此錢其形上狹下廣背平面凸起
長七分下濶三分上銳處可濶一分重十二銖面有文
如刻鏤不類字世謂之蟻鼻錢



右古銅片 舊譜曰咸通八年充海觀察鄭漢章奏百
姓於野內掘得四千九百五十五片詔翰林驗云上有
齊歸化三字按其形製及文篆外莫之覩亦古布流也

外品



右屬賓國錢 前漢西域傳曰屬賓國以金銀為錢文
為騎馬幕為人面 張晏曰錢文面作騎馬形漫作人
面目也 北史西域傳曰屬賓國市用錢



右烏弋山離國錢 前漢西域傳曰烏弋山離國錢貨
與屬賓同獨文為人頭幕為騎馬



右安息國錢 史記大宛傳曰安息國以銀為錢錢如其王面王死輒更鑄效王面焉 前漢西域傳曰安息國以銀為錢文為王面幕為夫人面 洪遵曰余按外國錢文為王面若夫人面多矣而安息國司馬史但云錢如王面班史以為面文為王幕文為夫人二史所載

若此姑以司馬氏之說圖之



右大月氏國錢 前漢西域傳曰安息國以銀為錢文
為王面幕為夫人面王死輒更鑄錢大月氏國錢貨與
安息同



右泥婆羅國錢 舊唐書西戎傳曰泥婆羅國以銅為錢面文為人背文為馬牛不穿孔



右何國錢 徐氏曰以銀為之徑寸五釐不開孔面為人面背為草木狀



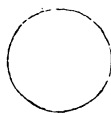
右康國錢 徐氏曰以銀為之徑九分不開孔背面皆
作人面面文側背文正面文繞以連珠



右拔汗國錢 徐氏曰以金為之徑七分五釐無文字
又一種有三旋文並不開孔



右條支國錢 樂史太平寰宇記曰條支國市列錢貨
其錢獨文為人幕為騎馬



右拂菻國錢 神宗國史曰拂菻國歷代朝貢不至熙
寧四年其王滅伊靈改撒始來貢交易為金銀錢無孔

面鑿彌佛背國王名



右大食國錢 廣州記曰生金出大食國彼方出金最多凡諸貨易並使金錢



右因墀國錢 晉武帝時因墀國獻玉錢形如環 洪

遵曰余按此錢二書所載皆同李孝美以天壽為壽昌以環為刀環又云出拾遺記豈亥豕之訛耶



右和同錢



右神功錢

右萬年錢



右隆平錢 舊譜曰日本國錢四品並徑寸重五銖其
文隸書一曰和同開珍二曰神功開珍三曰萬年通寶
四曰隆平永寶其國延歷中鑄



右乾文錢 國朝會要云太平興國九年日本國僧裔

然等浮海而至云其國用銅錢文曰乾文寶



右屋馱國錢 徐氏曰徑七分厚薄肉好不異中夏

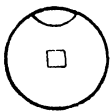
敦素曰字若梵書不可復識

右疎勒國錢



右龜茲國錢 徐氏曰龜茲疎勒國即五銖也大九分
一面文 敦素曰按二國獨用者昔西涼張軌用之此
二國地接涼境豈非張氏之遺制乎 樂史太平寰宇

記曰龜茲國賦稅准地徵租無田者則稅銀錢 洪遵
曰余按二書所載則龜茲用錢審矣徐氏五銖之說未
知何據耶



右吐蕃國錢 敦素曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不
減中國以銅為之皆胡字不可識背文如開元錢有甲
文詢于衆人謂之胡錢 徐氏曰按屋馱與此相類但

按三分之一小耳 張台曰按言胡錢者非了絕大抵西
北諸國通曰相近有吐蕃使來即將此錢去是吐蕃錢
即非止屋馱與胡也



右倭國錢 贊寧傳載曰倭國在東海中正朔一同中
夏年號天慶天曆其國用錢文曰延喜通寶



右梵字錢 洪遵曰余按此錢徑八分重三銖六釐銅色純赤文不可辨大抵類屋馱吐蕃錢



右契丹國天贊錢 五代史四夷附錄曰契丹主按巴堅即位名年曰天贊 洪遵曰余按此錢徑九分重三

銖六象文曰天贊通寶



右應曆錢 董道曰北朝錢文曰應曆重寶 趙至忠
契丹雜記曰偽穆宗德光之子改元應曆



右重熙錢 趙至忠契丹雜記曰聖宗卒少子宗真立

改元景福一年又改重熙
洪遵曰余按此錢徑九分
重三銖文曰重熙通寶



右清寧錢 陳昉契丹須知曰契丹主洪基改元清寧
洪遵曰余按此錢徑九分重三銖文曰清寧通寶



右大康錢 徐兢高麗圖經曰契丹咸雍十年改大康
至十年改元大安 洪遵曰余按此錢有二品並徑九
分重二銖四釵以大康通寶大康元寶為文



右大安錢 李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年
號大安 洪遵曰余按此錢徑八分重二銖八釵文曰
大安元寶今世多有



右壽昌錢

李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年

號壽昌

洪遵曰余按此錢徑九分重二銖四釐文曰

壽昌



右乾統錢

北遼通書曰天祚即位壽昌七年改為乾

統 洪遵曰余按此錢徑寸重三銖二糸文曰乾統元寶



右天慶錢 李季興東北諸蕃樞要云契丹主天祚年號天慶 洪遵曰余按此錢徑九分重二銖四糸文曰天慶元寶自天贊錢以下九品皆契丹年號計當時所鑄考之契丹雜紀曰景宗朝置鑄錢院年額五百貫則

契丹鑄錢舊矣



右千秋錢 李孝美曰此錢徑三分文曰千秋萬歲今甚易得益常歲北使入貢人多博易得耳 董道曰遼國錢蓋近世所為



右海東三錢 洪遵曰余按雞林類事云高麗所鑄有

通寶重寶之文今世所見凡三種通寶錢有二篆字及
真行體重寶篆文製作頗精並徑九分重三銖六綮



右三韓錢 孫穆雞林類事曰高麗倣本朝鑄錢以錢
交易但其國人與海賈未以為便其錢規模與中國同
皆以海東通寶或海東重寶三韓通寶為記



右東國錢 洪遵曰余按此錢徑寸重二銖四糸文曰東國通寶輪郭渾重字畫明坦計高麗所鑄



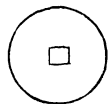
右閣婆國梵書錢 三朝國史曰閣婆國在南海中其國剪銀葉為錢博易官以粟一斛二斗博金一錢諸蕃

風俗云其國以銅銀錫鐵鉛雜鑄為錢其錢六十四箇
為一兩 洪遵曰余按此錢甚小而薄面背無梵書無
穿孔背形微斂錢質不可辨當是雜鉛錫或銀為之其
國一當五十或三十



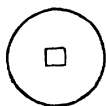
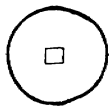
右交趾國黎字錢 國朝會要云祕書丞朱正臣言前
通判廣州竊見蕃商多往交州貿易齎黎字及砂鑞錢

至州頗紊中國之法

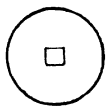


右大秦國錢 後漢書西域傳曰大秦國一名犁鞞國
以金銀為錢銀錢十當金錢一 隋書食貨志曰後周
武時梁益之境雜用古錢交易河西諸郡或用西域金
銀之錢官不禁

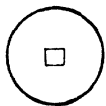
右三佛齊國錢 諸蕃風俗云在廣州正南其國用金銀銅錫合鑄為錢



右佛泥國錢 諸蕃風俗云在廣州東南其國用銅鑄銀雜鑄為錢

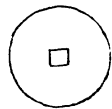


右東沃沮國錢
魏志東夷傳曰在高句麗蓋馬大山
之東

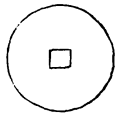


右新羅國錢

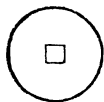
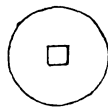
右高昌國錢 後周書異域傳曰高昌賦稅計田輸銀



右波斯國錢

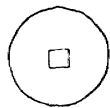


右女國錢

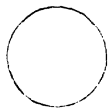


右大月氏錢 通典云大月氏國在大宛西錢貨與安

息同

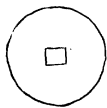


右小月氏國錢 北史西域傳曰小月氏國以金銀錢
為貨



右中天竺國錢 西域記曰天竺之稱舊云身毒其貨
用金錢銀錢貝珠小珠 四分律曰西方錢有銅錢白

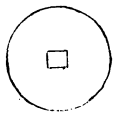
鉛錫樹膠皮木金銀銖等錢形亦不同有如玉面方圓
長短等錢不同字亦隨時處 三朝國史曰天竺國舊
名身毒市易用銅錢有文漫圓徑如中國之制但空其
中心不穿貫耳



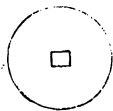
右于闐國錢



右投和國錢 唐書南蠻傳曰投和在真臘南銀作錢
類榆莢盜鑄者截手 樂史太平寰宇記曰投和國其
市中所貿易皆用銀錢小如榆莢私鑄者截腕

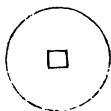


右阿耆國錢 西域記曰阿耆尼國貨用金銀錢銀小
銅錢



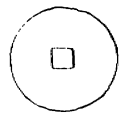
右屈_反居_勿支國錢 西域記曰屈支國貨用金銀錢小

銅錢

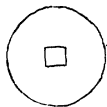


右覲貨邏國錢 西域記曰覲貨邏國貨用金銀等錢

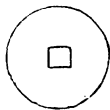
模樣異諸國



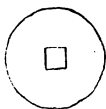
右梵衍那國錢 西域記曰梵衍那國貨幣之用同觀
貨邏國



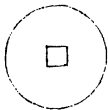
右迦畢試國錢 西域記曰迦畢試國貨用金錢銀錢
及小銅錢規矩模樣異於諸國



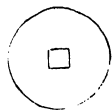
右那揭羅曷國錢



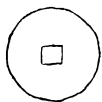
右健馱邏國錢



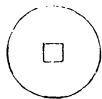
右室邏伐悉底國錢



右羯若鞠閣國錢

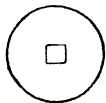


右鉢邏那伽國錢



右婆羅痲女點斯國錢

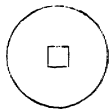
反



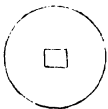
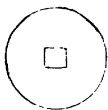
右尼波羅國錢 西域記曰尼波羅國出赤銅貨用赤

銅錢

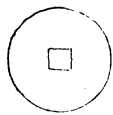
右摩揭陀國錢



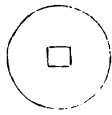
右伊爛拏鉢代多國錢



右橋薩羅國錢

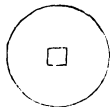
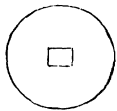


右摩突羅國錢

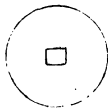


右乾陀國錢

右杜薄國錢 樂史太平寰宇記曰杜薄國出金以金
為錢



右康居國錢



右末祿國錢 杜還經行記曰末祿國在惡梅國西南

市鄺正平其估銀錢



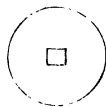
右軒渠國錢 樂史太平寰宇記曰軒渠國幣貨畧同

三童國 張騫出關志曰凡諸國幣貨多用蕉越犀象

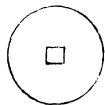
作金幣率象國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面女人交易則用王后之面王死則更鑄



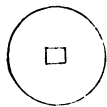
右三童國錢 樂史太平寰宇記曰三童國作金幣率效國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面婦人用王后之面王死則更鑄



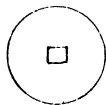
右阿鈞康國錢 後魏書西域傳曰阿鈞康國市用錢
為貨



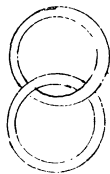
右舍衛國錢



右層檀國錢 神宗國史曰層檀國交易用錢三分其
齊金銅相半而銀加一分禁私鑄



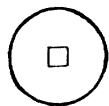
右裸人國錢 義楚釋氏六帖云寄歸傳曰裸人國以
藤竹器易鐵或用寶貝或用金銀錢



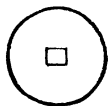
右碎葉鐵國錢 徐氏曰賓鐵作之形如兩環相連枚
各圓寸九分聖歷中御史封思業使西域監斬叛突厥
阿悉結薄露大足中還雒陽得西域諸國錢此與何國
以下六品並是也



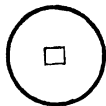
右驃國錢 唐書南蠻傳曰驃古朱波也以金銀為錢
形如半月號登伽佗亦曰足彈陀 樊綽雲南志曰驃
國用銀錢



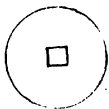
右巴氏錢



右俠錢



右賓錢 洪遵曰余按巴氏錢以下三品皆夷人部落
臣屬中國故輸租受律以其本夷人而後漢總之南蠻
故係外國品後



右沙州玉錢 大中年河西節度使張議譚進議譚本吐蕃別部以沙州歸國遂以沙州為河西軍拜議譚為節度使以統其部落以其本蕃部故附外國品末



錢通卷七